



Val d'Elorn News

La mode : Des années 50 à nos jours



LES CHEVAUX



Quatre histoires inventées par les 6° : à découvrir en exclusivité

Le monde des sucreries

La vie de Sid

L'accident de Tom et A la recherche de la fleur des Brumes »



Dans ce numéro :

La mode	2-4
Histoires inventées	6-10
Poème	11
Fabriquer un éventail	12
Les chevaux	13*18
Livres	19-23

• Equipe de rédaction :

Océane, Inès, Maïn
Anne-Lise, Ylane,
Thaïs, Ewane, Nonog,
Anouk, Mailys

La mode : des années 50 à nos jours

La mode dans les années 50 a beaucoup d'élégance et de grâce



Marilyn Monroe devient l'emblème du style glamour avec ses robes corolles, ses longs gants et ses jupes crayon.



La mode dans les années 60 a beaucoup de couleur et de liberté. Jupes virevoltantes, tailles de guêpe, ballerines

Brigitte Bardot



La mode dans les années 70 a connu la période disco et hippie

Robes bohèmes, pantalons pattes d'éléphant, blouses fluides, bottes cuissarde. Imprimés orientaux et tissus indiens



La mode dans les années 80 a beaucoup de couleurs flashies



La mode dans les années 90 est une mode avec beaucoup de jeans



La mode des années 2000 nous a marqué avec beaucoup de chanteurs et chanteuses



Et la mode de maintenant, vous la voyez :



LE MONDE DES SUCRERIES : HISTOIRE INVENTÉE PAR EWANE O. 6° B

IL ÉTAIT UNE FOIS, COOKIE, MUFIN ET SUCETTE QUI ÉTAIENT AMIS. UN JOUR, LES TROIS AMIS ALLAIENT À LA FÊTE DES SUCRERIES MAIS COOKIE AVAIT PERDU UN BRAS À CAUSE D'UN CARAMBAR. IL ÉTAIT 23H08 DONC LES AMIS RENTRÈRENT CHEZ EUX. MUFFIN ET SUCETTE SE PARLAIENT TOUT LE TEMPS. UN AN PLUS TARD, COOKIE AVAIT RETROUVÉ SON BRAS ET ILS VÉCURENT HEUREUX JUSQU'À LA FIN DES TEMPS.

COOKIE TROUVAIT LA FÊTE TRÈS BIEN. MAIS IL AVAIT TRÈS SOIF. IL DÉCIDA D'ALLER SE SERVIR À BOIRE. ET À CE MOMENT LÀ, CARAMBAR ARRIVA. CARAMBAR, LUI, AVAIT FAIM ET SE DISAIT QUE COOKIE DEVAIT ÊTRE TRÈS BON. MAIS IL N'AURAIT JAMAIS MANGÉ UNE SUCRERIE. COOKIE VOULUT LUI FAIRE PLAISIR ET IL LUI DONNA SON BRAS PARCE QU'IL SAVAIT QU'IL ALLAIT REPOUSSER.



LA VIE DE SID : HISTOIRE IMAGINÉE PAR THAÏS

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LA NEIGE, UN ANIMAL NOMMÉ SID QUI SE BALADAIT POUR TROUVER UN ABRI. DES HEURES PLUS TARD, IL TROUVA UNE GROTTTE ET UN TAS DE BOIS. IL VOULUT FAIRE UN FEU ET EN DÉPLAÇANT DES BOUTS DE BOIS, IL TROUVA UN HÉRISSEON. IL DÉCIDA DE L'ADOPTER ET DE L'APPELER NÉRISSEON. ET JUSQU'À LA FIN DE LEUR VIE, ILS RESTÈRENT ENSEMBLES ENTRE AMIS. SID ET NÉRISSEON AVAIENT TOUT AMÉNAGÉ DANS LEUR GROTTTE. ET ILS FABRIQUÈRENT LEUR PETIT VILLAGE.



L'ACCIDENT DE TOM : HISTOIRE INVENTÉE PAR YLAN S. 6°B

RÉSUMÉ : TOM EST UN JOUEUR DE FOOT AU PSG, IL JOUE CONTRE DES ÉQUIPES DE FOOT COMME BARCELONE, CHELSEA..... UN JOUR ALORS QU'IL ALLAIT AU FOOT EN VOITURE, IL EUT UN ACCIDENT ET

HISTOIRE : TOM A 11 ANS, IL JOUE AU FOOT AU PSG. IL A ENTRAÎNEMENT LE MARDI ET JEUDI : « AUJOURD'HUI ON EST MARDI, JE VAIS À L'ENTRAÎNEMENT EN VOITURE ». TOM PART À L'ENTRAÎNEMENT, IL A UN ACCIDENT, IL FAIT DES TONNEAUX JUSQU'À LA FORÊT. QUAND IL SORT DE LA VOITURE, SA MÈRE A DISPARUE, IL LA CHERCHE PARTOUT MAIS NE LA TROUVE PAS. IL REGARDE AUTOUR DE LUI ET NE TROUVE PLUS SA VOITURE, IL EST PERDU, IL S'ASSOIT CONTRE UN ARBRE. LE LENDEMAIN, IL ENTEND DES BRUITS DE PAS, IL VA SE CACHER DERRIÈRE L'ARBRE. IL AVAIT SA MÈRE QUI CRIE : « TOM ! TOM ». IL LA VOIT ET LUI DIT « JE SUIS LÀ ». ILS CHERCHENT LA ROUTE POUR ALLER À L'HÔPITAL. QUELQUES HEURES PLUS TARD, ILS TROUVENT ENFIN L'HÔPITAL. DES INFIRMIÈRES EMMÈNENT TOM DANS UNE CHAMBRE POUR QU'IL SE REPOSE. LE LENDEMAIN, IL DOIT SE FAIRE OPÉRER À LA JAMBE, IL A UNE JOURNÉE CAS-SÉE. QUELQUES JOURS PLUS TARD, IL PEUT ENFIN SORTIR DE L'HÔPITAL ET REPRENDRE LE FOOT SEULEMENT DANS SIX MOIS.



A LA RECHERCHE DE LA FLEUR DES BRUMES : HISTOIRE INVENTÉE PAR YLANE 6°A

CHINE 1939

PETER EST TRANQUILLEMENT DANS SON JARDIN LORSQUE SON AMI ARTHUR ARRIVE EN COURANT POUR LUI DIRE QUE SON PÈRE EST MALADE. PETER DEMANDE : « MAIS QU'EST CE QU'IL SE PASSE ? ». ARTHUR LUI RÉPOND : « IL CRACHE DU SANG ».

« JE VAIS VOIR CE QU'IL LUI ARRIVE », DIT PETER, QUI RAPIDEMENT VA PRENDRE DES PLANTES MÉDICINALES. MAIS PETER CE REND COMPTE QU'IL NE PEUT RIEN FAIRE SANS LES DEUX INGRÉDIENTS MANQUANTS : DU BAMBOU ET LA FLEUR DES BRUMES.

PETER ANNONCE QU'IL FERA TOUT SON POSSIBLE POUR VAINCRE LA MALADIE QUI AFFAIBLIT HENRY, LE PÈRE DE SON AMI. D'UN COUP, IL FONCE VERS SA MAISON POUR PRÉPARER SES AFFAIRES. « JE PARS CHERCHER LES PLANTES QU'IL MANQUE. TIENS ! PRENDS ÇA ! ÇA VA SOULAGER LA FIÈVRE DE TON PÈRE. UNE GOUTTE PAR JOUR », DIT PETER À SON AMI EN S'ÉLOIGNANT DANS SA ROULOTTE VERS LA RÉGION DES FORÊTS DE BAMBOU.

APRÈS DES JOURS DE VOYAGE SANS ENCOMBRE, PETER ARRIVE ENFIN DANS UNE FORÊT DE BAMBOU. IL EST EN TRAIN DE COUPER DES POUSSES DE BAMBOU LORSQU'IL ENTEND UN CRAQUEMENT À CÔTÉ DE LUI. IL SE RETOURNE DOUCEMENT POUR VOIR D'OÙ VIENT CE BRUIT : TOUT PRÈS DE LUI, UN JEUNE PANDA EST EN TRAIN DE MANGER. « C'EST BIZARRE, IL N'A PAS PEUR DE MOI, SE DIT PETER INTRIGUÉ. IL AVANCE TOUT DOUCEMENT VERS LE PANDA ET TEND LA MAIN POUR LE CARESSER. LE PANDA S'APPROCHE PRUDEMMENT ET IL SEMBLE TRÈS CRAINTIF. PETER S'ASSOIT ET OBSERVE LA RÉACTION DE L'ANIMAL. LE PANDA S'ASSOIT À SON TOUR POUR MANGER UNE POUSSE. PETER SE DIT « J'AI UNE IDÉE », IL PREND UNE POUSSE ET LA TEND VERS LE JEUNE PANDA. L'ANIMAL AVANCE VERS PETER ET TRANQUILLEMENT S'AVANCE JUSQU'À SA SACOCHE ET FINIT PAR FOURRER SA TÊTE DEDANS POUR MANGER LE BAMBOU QUI SE TROUVE À L'INTÉRIEUR.

« ARRÊTE ! TU ES EN TRAIN DE MANGER CE QUE J'AI RAMASSÉ, PETIT GOURMAND ». DÉLICATEMENT PETER SE LÈVE POUR PRENDRE DU BAMBOU POUR L'ATTIRER DANS SA ROULOTTE ET LE PANDA LE SUIV. PETER PREND DES PROVISIONS POUR LE PETIT PANDA. « JE VAIS T'APPELER BAOBAO » DIT PETER À SON NOUVEAU COMPAGNON DE ROUTE.

PETER ET BAOBAO PARTENT DONC À LA RECHERCHE DE LA FLEUR DES BRUMES. PETER OBSERVE BAOBAO CHAQUE JOUR DU VOYAGE. L'ANIMAL PASSE LE PLUPART DE SON TEMPS À MANGER, BOIRE, DORMIR ET CRAPAHUTER PARTOUT.

« JE VAIS DEVOIR FAIRE LE HORS-LA-LOI ET PASSER PAR UN ENDROIT OÙ IL N'Y A PAS DE DOUANE. NON LOIN, DANS UNE FORÊT, PETER PREND SA PINCE COUPANTE ET CASSE LES FILS BARBELÉS POUR ARRIVER EN BIRMANIE.

EN DEUX SEMAINES, ILS ATTEIGNENT LA FRONTIÈRE BIRMANIE-THAÏLANDE ET DEUX SEMAINES PLUS TARD, C'EST À LA FRONTIÈRE THAÏLANDE-MALAISIE QU'ILS USENT À NOUVEAU DE LA MÊME TECHNIQUE CLANDESTINE. MAIS POUR L'INDONÉSIE, PAYS DE LA FLEUR DES BRUMES, PETER PAYE LES MARINS POUR FAIRE MONTER SA ROULOTTE ILLÉGALEMENT. BAOBAO SE CACHE DANS LES AFFAIRES DU JEUNE HOMME POUR NE PAS ÊTRE DÉCOUVERT. ILS ARRIVENT ENFIN DANS LA PLAINE DE KEDU SUR L'ÎLE DE JAVA SANS TROP DE PROBLÈME.

PETER DONNE DES POUSSÉS DE BAMBOU À BAOBAO ET S'OFFRE UN PETIT RESTAURANT, FATIGUÉ DE SON LONG VOYAGE. MAIS IL MANGE RAPIDEMENT POUR REPARTIR À LA RECHERCHE DE CE DERNIER INGRÉDIENT POUR SAUVER HENRY DE SA MALADIE.

LE LENDEMAIN MATIN, AU LEVÉ DU SOLEIL DE LA BRUME SUR LA PLAINE DE KERDU, BEAUCOUP DE BRUME ET DE LA ROSÉE DU MATIN.

« C'EST MAGNIFIQUE ! » DIT PETER QUI DESCEND DE SA ROULOTTE À LA RECHERCHE DE LA FLEUR RARE. APRÈS PLUSIEURS HEURES DE RECHERCHE, BAOBAO TROUVE LA FLEUR DES BRUMES. PETER ET SON ANIMAL COURENT VERS LA ROULOTTE POUR NE PAS PERDRE UNE MINUTE ET RENTRER EN CHINE AVANT QUE LE PÈRE D'ARTHUR NE MEURE. ILS FONT LE MÊME PARCOURS MAIS CETTE FOIS EN SENS INVERSE.

DEVANT LA FORÊT DE BAMBOU, LIEU DE LEUR PREMIÈRE RENCONTRE, PETER PROPOSE À BAOBAO D'Y RETOURNER POUR QU'IL PUISSE VIVRE COMME UN VRAI PANDA SAUVAGE. MAIS LE PANDA REFUSE DE SORTIR DE LA ROULOTTE POUR RESTER AVEC SON NOUVEL AMI. LES COMPAGNONS D'AVENTURE FONT DONC ROUTE VERS LA MAISON D'ARTHUR.

DE RETOUR, PETER PREND LE RESTE DES PLANTES ET ARTHUR ACCOURT ET LUI DIT : « DÉPÊCHE TOI ! SON HEURE EST PRESQUE ARRIVÉE ! ». PETER DIT : « JE FAIS TOUT MON POSSIBLE. JE RÉCAPITULE : BAMBOU, OUI ! FLEUR DES BRUMES, OUI ! , ROSE JAUNE : OUI !, MENTHE : OUI !, BASILIC : OUI !, CIBOULETTE : OUI !, SUCRE : OUI ! MAINTENANT LA SOUPE DE BAMBOU ET LA TISANE POUR AIDER À BIEN DORMIR. J'AI PRESQUE FINI... » IL FONCE VOIR LE PÈRE D'ARTHUR.

PETER MET TOUS SES INGRÉDIENTS DANS LA SOUPE DE BAMBOU ET DÉCLARE : « TIENS HENRY, MANGE CETTE SOUPE ET BOIS CETTE TISANE ET ENSUITE IL FAUDRA DORMIR QUELQUES HEURES « . QUELQUES JOURS PLUS TARD, HENRY VA NETTEMENT MIEUX. « MERCI DE M'AVOIR SAUVÉ PETER ! ». « MAIS DE RIEN, C'EST MON DEVOIR D'AIDER LES HABITANTS DE MON VILLAGE. »

PETER RENTRE ALORS CHEZ LUI AVEC SON NOUVEL AMI BAOBAO. DEPUIS, ILS VIVENT TOUJOURS ENSEMBLES, ILS SONT HEUREUX.....



LOVE PAR INÈS S.



IL ÉTAIT UNE FOIS PIERRE QUI VENAIT D'EMMÉNAGER DANS UNE MAISON EN VILLE. IL RENCONTRA UNE ÉTUDIANTE. ELLE S'APPELLAIT LOLA. POUR LUI, CE FUT LE COUP DE Foudre. ALORS LE SOIR, ILS RENTRÈRENT CHEZ EUX. PIERRE SE DIT « JE VAIS LUI ÉCRIRE UNE LETTRE D'AMOUR ». IL ÉCRIVIT :

Pour Lola

Tu es si belle et si drôle. Je suis amoureux de toi. On pourrait se rejoindre au parc.

Bisous ma belle

ET LE LENDEMAIN : LOLA TROUVA CECI DANS SA BOÎTE AUX LETTRES. ELLE ÉTAIT FOLLE PARCE QU'ELLE AUSSI, ELLE L'AIMAIT ALORS ELLE RÉPONDIT CECI :

Pierre

Coucou. Moi aussi, je t'aime ! Alors on se voit au parc. A ce soir. Bisous, je t'aime

CE SOIR LÀ, IL ÉTAIT FOU. MAIS JE L'AIMAIS TELLEMENT, SI BEAU, SI DRÔLE, ENFIN IL EST MON Cœur.



Un poème crée par Maïan—6°A

Tes yeux bleus comme la mer. C'est le premier baiser que j'ai à te donner. Tes cheveux noirs comme les oiseaux qui volent au dessus de la plage, c'est comme une page que j'ai envie de tourner. Ta peau beige, ça me fait penser au sable. Mais ce que je préfère chez toi, ce sont tes lèvres rouges, rouges comme ton cœur.

Maïan



Battle entre filles—Ciara— 6°A



Bonjour, je m'appelle Leïla, depuis toute petite, j'adore la danse classique mais dans mon groupe il y a une fille qui s'appelle Nelly et c'est ma pire ennemie donc on s'embrouille tout le temps. Un jour à cause de ça, j'ai été renvoyée de mon groupe de danse. Deux ans plus tard, je n'ai toujours pas repris la danse et mes parents décident de déménager. C'est une bonne chose car j'ai de nouvelles amies et je reprends la danse. Malheureusement Nelly aussi ! Nous concluons alors un marché : nous allons faire une battle et celle qui perd partira. Tout se termine bien car c'est moi qui gagne et je reprends ma vie normale

Comment faire un éventail ?

-Commencez par trouver deux bâtons, ensuite une feuille et des ciseaux, un bâton de colle et des crayons.

Découpez une bande assez épaisse du plus long côté de la feuille

Découpez le milieu de la bande et la plier pour en faire un éventail

Passer un coup de colle de chaque côté de la bande

Mettre les bâtons sur la colle et voilà !





Bonjour, je m'appelle Réglisse. J'ai peur de rien, mes parents sont des chevaux de race surtout ma mère. J'adore le dressage mais pas du tout le jeu. Je fais encore mon coquin avec mes cavaliers sauf en dressage mais surtout en saut soit je saute beaucoup plus haut que l'obstacle ou je dérobe, je fais des barres, enfin je m'amuse.

Sexe : mâle

Prénom : Réglisse

Ce qu'il aime faire : du dressage

Il a fait des concours : oui des sauts et du dressage

Il a gagné : oui

Combien : trois fois

Mère : pur-sang

Père : apalouza

A-t-il peur : non

Se vend : non

Combien : 00000 euros

Né où : au centre équestre en groupe

Méchant : non

Inès S.



Bonjour, je m'appelle Philipinne, j'ai un peu peur si on m'embête, je tape, je ne suis pas à vendre, j'ai 9 ans et demi et je préfère être solitaire parce que les autres chevaux m'embêtent.

Sexe : femelle

Prénom : Philippine

Age : 9 ans et demi

Ce qu'il aime faire : du dressage

Concours : pas beaucoup

Elle a gagné : non

Mère : on ne sait pas

Père : poney

A-t-elle peur : un peu

A vendre : non

Combien : 0 euros

Née à Paris

Solitaire ou en groupe : solitaire

Méchante : un peu

LES CHEVAUX

-Est ce que c'est une simple passion ? non

-S'agit-il d'une simple amitié entre le cavalier et son cheval non

Le ressenti d'aimer non

L-e cheval, c'est toute un vie. Ton cheval est dans ton cœur toute ta vie tu ne l'oublies pas, tu pense a lui chaque seconde, chaque minute. Le cheval est un univers différent du votre .

-Le cheval est un sport regardé



le sentiment de chaque obstacle



le sentiment de gagner



Le sentiment de perdre et bien d'autres chutes...



Inès S.

Les carnets de Cerise de Joris Chamblain

Résumé :

cette histoire raconte la vie de Cerise, une jeune fille qui adore enquêter pour aider les autres. Et elle observe, un homme très spécial... Cet homme passe devant sa cabane avec de la peinture de toutes les couleurs et surtout avec des animaux. Alors elle décide de découvrir son mystère et de l'aider. Cet homme peint des fresques animalières qu'il rend vivantes en les faisant bouger tous les jours donc Cerise comprend pourquoi il passe avec ses pots de peinture et ses animaux. Alors avec son entourage, elle l'aide à faire un zoo de fresque animalière.

Extrait :

Il était une fois....

Quand j'étais petite, je me suis fait la promesse que si un jour j'avais un journal intime, il commencerait comme ça :

« J'aime lire des histoires et mes préférées commencent toutes

Par « Il était une fois.... »

Alors, il était une fois....

Ben moi, Cerise !

J'ai dix ans et demi et mon rêve, c'est de devenir romancière. J'adore écrire et j'adore lire des romans, des BD, des revues un peu scientifiques... Ma maman m'a toujours dit que le vocabulaire était ma meilleure arme dans la vie. Avant je ne comprenais pas vraiment pourquoi. Maintenant si. Lire, c'est découvrir, voyager, mais aussi apprendre le sens des mots et surtout apprendre à s'en servir. C'est très important pour comprendre les choses et faire attention à ce qu'on vous dit.

Avis : J'ai beaucoup aimé ce livre parce qu'il est passionnant, que les dessins me plaisent et l'histoire aussi.

Ninog 6°A

A lire au CDI

BD Triple Galop—Du Peloux

Anouk 6°A

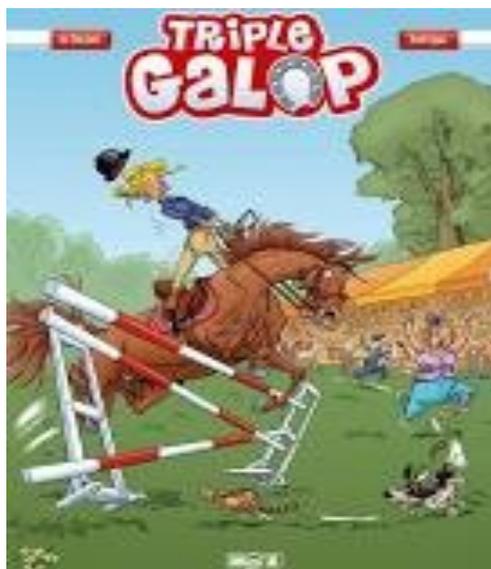
Résumé

Triple Galop est une BD marrante : il se passe toujours quelque chose.

- Monique la monitrice est toujours en train de râler
- Bébert, le palefrenier qui dort souvent ou qui fait mal les choses
- Céline, une cavalière qui préfère chouchouter les chevaux que les monter
- Maud, une cavalière amoureuse des équidés
- Roméo, un cavalier qui rêve d'être un champion et des chevaux représentés par Mascotte, Blanche Neige et Ramsès.

Avis :

J'ai aimé cette BD parce que j'aime les chevaux. Les cavaliers et les cavalières font des bêtises et les chevaux font les malins. Parfois les chevaux sont énervés. Il se passe toujours quelque chose dans cette BD qui est remplie d'humour et d'histoires drôles.



Interview des professeurs, des surveillants et des AVS

Par Océane et Anne-Lise

-Mme Kermorgant (Prof)

Pourquoi avez-vous choisie d'être prof d'histoire ?

Parce que j'aime l'histoire et surtout la géographie

Mme Lucas (Prof)

Quel est votre coupe de cheveux préférée ?

J'aime beaucoup les cheveux ramassés en chignon parfois. Sinon j'aime beaucoup les cheveux rouges et lisses.

Mme Locussol (Prof)

Aimez vous les animaux ?

Alors pas trop car j'y suis allergique

Mme Le Gall (Prof)

Trouvez-vous que les 6°B sont sages ?

Ça dépend des jours

Mme Elfakir (documentaliste)

Pourquoi avez-vous voulu être documentaliste ?

Parce que j'adore lire et apprendre et j'aime le contact avec les adolescents.

Mme Tirilly (Prof)

Aimez-vous le thé ?

Oui et même que mon thé préféré, c'est le thé ordinaire

Mme Gouret (Prof)

Avez-vous déjà fait une expérience qui fait boum ?

Non

Mme Pennaguer (Prof)

Est-ce que vous verrez bien prof d'EPS ?

Non, pas vraiment

Mme Parmentier (prof)

Avez-vous une tortue ?

Non, mais j'avais une tortue quand j'étais petite

Mr Faucheur (techno)

Quel est la chose la plus performante que vous avez faite ?

Une impression 3D

Mme Le Bohec (CPE)

Que désiriez vous faire comme métier étant enfant ?

Vétérinaire

Aimiez vous l'école étant enfant ?

Au début oui, après au collège non et au lycée de nouveau oui

Anne (surveillante)

As-tu déjà eu des colles ?

Oui

Mylène (surveillante)

Trouves tu ta vie belle ?

Oui car je ne suis pas malheureuse

Nolwenn (surveillante)

Aimerais-tu avoir les cheveux longs ?

Non, car je les ai eu étant jeune

Mme Prevost (prof)

Est-ce que vous trouvez que la classe de 4°C est sage ?

Tout à fait dans l'ensemble

Interview des professeurs, des surveillants et des AVS

Par Océane et Anne-Lise

Mr Lebacle (Prof)

Combien de temps aduré votre formation pour être prof de math?

Bac+4 ans

Mr Philippe (Prof)

Pourquoi êtes vous devenu prof de français ?

Parce que c'est important de bien parler le français et il y a de nombreux textes intéressants pour apprendre à réfléchir et ça me permettait aussi d'être prof de latin

Cécilia (surveillante)

Aimes-tu le chocolat ?

Oui, beaucoup

Catherine (AVS)

Aimes-tu aider les enfants ?

Ah oui, sinon je ne serais pas là

Armel (AVS)

Pourquoi aider ou plutôt travailler dans ce collège ?

Parce que quand j'envoyais des lettres de motivation et bien le collège de Sizun a été le premier à m'appeler. Et j'ai eu une bonne appréciation.

Mr Conq (Prof)

Aimez-vous courir ?

Oui de temps en temps. C'est important de courir, ça permet de rester en pleine forme et de garder une belle santé.

Stéphane (surveillant)

Comptes-tu rester encore longtemps dans ce collège ?

Tant que je n'ai pas réussi mon concours, je resterais dans ce collège

Mme Kerneis (Infirmière)

Quelle est la maladie la plus grave que vous avez soigné au collège ?

Une fracture du bras

Céline (AVS)

Est-ce que tu aimes les cheveux longs ?

Non car c'est beaucoup d'entretien. Mais j'aime beaucoup pour les autres.

Mme Cudennec (Prof)

Quelle est votre plus grosse bêtise au collège ?

Le premier j'ai écrit au feutre indélébile au tableau devant la classe dont j'étais prof principale.

Mr Nicol (Principal)

Aimez vous les élèves ?

La question ne se pose pas comme ça.. D 'une façon générale je trouve les élèves très sympathiques.

Comment fait-on pour devenir directeur d'un collège ?

On devient professeur ou CPE par exemple (pour cela on passe un concours après avoir fait des études). Les personnels sont recrutés par concours.